



## **The third international work meeting Craiova – Romania**

**The third international work meeting** of the project was held in Romania – Craiova, between 19<sup>th</sup> to the 22<sup>nd</sup> May 2010, at the “Traian Demetrescu” Culture House. The Craiova meeting hosted the **19 representatives of the 4 European institutions** partners in this project, representatives of the **16 non-governmental organizations of Craiova**, local partners of the **Culture House** and **18 representatives of the disadvantaged groups mentioned earlier** together with CCTD representatives, in totally, approx. 60 people which worked together during the planed workshops.

During the two work days, there were a series of activities, from executive programs to creation ones, that were meant to strengthen the bond between participants, help them share their experience and learn to work together considering that the 60 participants came from different social backgrounds, countries and cultures. The meeting agenda contained the following activities:

- A presentation of past activities of each project partner, especially the activities undergone since the last meeting in Cracow, Poland;
- Taking part in the “Craiova shouts!” exposition and attending a Photo- voice workshop with the representatives of the 16 NGO’s. This activity made it possible for the foreign partners to better understand the activities of these NGO’s that are the target group of CCTD, identify the messages that they sent through the photos and relate to the activities of these NGO’s and maybe lay the ground for future partnerships;
- Participating at a creation workshop entitled “Message for our community: art for life!” that had as purpose creating intercultural work groups, made of our foreign partners, CCTD representatives, people from the 16 NGO’s and representatives of the disadvantaged groups assisted by these NGO’s ( women, children, elderly, people with disabilities, autistic people and so on). Furthermore, by using recyclable materials, the groups had to make objects that reflect the idea of environmental protection for sustainable development.
- Presenting and analyzing the idea of sustainable development in every partner’s country/ institution.
- Discussions upon the evaluation form of the project meetings. These resulted in a final evaluation form that was used in Craiova.
- Discussions about the project Logo and web site.
- Discussions about the guide structure that will be published within the project and determining a deadline for it.

As a result of these discussions, the guide that will be published will have the following **structure**:

- An opening part that will present the artistic tools that can be used in working with disadvantaged groups. This part will also answer important questions regarding the reasons for making a guide that promotes the sustainable development concept through artistic methods.
- Defining the concept of sustainable development. Describing the context in every partner country that led to the idea of the project and case studies from these countries regarding projects for promoting sustainable development.
- Describing the methods used by each project partner: focus groups, activities, tools, results.
- Conclusions regarding the impact of the used methods on partner representatives, disadvantaged people and the community. Presenting the impressions of the people involved in the project.

The meeting ended with a city tour, which included visiting some of the main tourist objectives from Craiova: The Metropolitan Cathedral “Madona Dudu”, the city hall, the Art Museum, Youth’s Park and Romanescu Park. The tour was followed by a festive dinner at a Romanian restaurant in Craiova that had as purpose promoting Romanian culinary art and traditional music.

The mass-media channels used to make people aware of this project were: 3 newspaper articles, in Cuvântul Libertății, Gazeta de Sud, Gazeta de Olt; 2 radio shows at a regional radio station, Radio Oltenia Craiova; at least 4 web articles: Craiova.ro Ziare.com; Ziar.com, personal blogs or web pages of local partner organizations.

Here are some of the opinions of our European partners after the meeting in Craiova:

*Beautiful people, warm welcoming, interesting NGOs.....Coming to Romania opened my eyes about a culture so close to ours and yet so different! Thank you very much!*

*The people are very nice and ready to attend to your needs. A country worth coming back to!*

*The time we spent together was very pleasant and the meeting was organized beautifully. The people are wonderful and the food is great. Thank you very much!*

*Thank you for a warm welcome!*

*For me this was an unforgettable experience. May it be.....sustainable! Thank you!*

*I finally understood how these projects help us gain new experience through bondage with other people and this was really useful to us! (Learner from Turkey)*

*This project was one of the most beautiful experiences I have ever had. I would like to take part in further projects. I enjoyed meeting people from other countries and I liked working together with them, although we did not communicate much because of the language barrier. (Learner from Turkey)*

*This meeting was more successful than I had expected. We were very curious and concerned before arriving here, but we did not meet any problems. Everything was nice and we would like to participate in other projects like this one. Thank you! (Learner from Turkey).*

**Casa de Cultură "Traian Demetrescu"** din Craiova a organizat în perioada 19 – 22 mai 2010, la sediul instituției, **cea de-a treia întâlnire de lucru în cadrul proiectului european "Art for Sustainable Action Projects – Artă pentru proiecte de acțiune durabilă"**, finanțat în cadrul „Programului de Învățare pe tot Parcursul Vieții Grundtvig – Parteneriate pentru Învățare 2009” prin intermediul Agenției Naționale pentru Programe Comunitare în Domeniul Educației și Formării Profesionale – ANPCDEFP.

Proiectul mai sus menționat se derulează în perioada august 2009 – iulie 2011, în parteneriat cu alte 4 instituții europene: **Muzeul Național din Cracovia - Polonia, Organizația pentru Educația Adulților Roc Leiden – Olanda, Centrul Cultural și Educativ din Adiyaman – Turcia și Asociația pentru Dezvoltare Durabilă eCoherence – Franța. Scopul** proiectului este acela de a crea un cadru favorabil dezvoltării unor noi metodologii de **utilizare a instrumentelor artistice pentru promovarea conceptului de dezvoltare durabilă** în comunitățile locale, prin lucrul cu diverse grupuri dezavantajate social: imigranți, femei, persoane vârstnice, persoane cu dizabilități, șomeri, copii și tineri, persoane aflate în căutarea unui loc de muncă etc.

La întâlnirea organizată la Craiova au participat **19 reprezentanți ai celorlalte 4 instituții europene** partenere în proiect, reprezentanți ai celor **16 organizații neguvernamentale din Craiova**, parteneri locali ai Casei de Cultură în demersul inițiat prin acest proiect, precum și **18 reprezentanți ai diferitelor grupuri defavorizate** implicate în activitățile organizațiilor amintite anterior, alături de reprezentanții CCTD.

Pe parcursul celor **două zile de lucru** au avut loc o serie de **activități**, atât organizatorice cât și de creație, care au stimulat colaborarea reciprocă, schimbul de experiență și lucrul în comun între cei aproximativ 60 de participanți, din medii sociale, culturi și țări diferite. Pe agenda întâlnirii s-au regăsit următoarele activități:

- ❖ Prezentarea **activității fiecărui partener** în proiect, cu accentuarea activităților derulate de la ultima întâlnire de proiect, care a avut loc la Cracovia în Polonia,
- ❖ Participare la **expoziția "Craiova strigă!"** în paralel cu organizarea unui *atelier Photo-voice* cu reprezentanții celor 16 organizații beneficiare ale proiectului. Activitatea a urmărit facilitarea cunoașterii cât mai detaliate de către partenerii străini a activității celor 16 ONG-uri din grupul țintă al CCTD, identificarea directă a mesajelor create de acestea împreună cu grupurile defavorizate și relaționarea cu reprezentanții acestor organizații cu scopul de a iniția contacte și identifica posibile oportunități viitoare de colaborare;
- ❖ Participarea la un **Atelier de creație** cu tema "Mesaj pentru comunitatea noastră: artă pentru viață!", care a avut ca scop crearea unor **grupuri interculturale de lucru**, formate din reprezentanții instituțiilor europene partenere în proiect, reprezentanți ai CCTD și ai celor 16 ONG-uri locale implicate în proiect, precum și reprezentanți ai grupurilor defavorizate asistate de acestea (femei, studenți, elevi, copii, persoane vârstnice, persoane cu dizabilități, tineri cu autism etc) și realizarea din diverse materiale refolosibile a unor obiecte care să transmită comunității locale un mesaj de promovare a ideii de protecție a mediului înconjurător pentru asigurarea unei dezvoltări durabile.
- ❖ Prezentarea și analiza **conceptului de dezvoltare durabilă** în fiecare organizație/țară parteneră în proiect,
- ❖ Discuții asupra **formularului de evaluare** a întâlnirilor de proiect, în urma cărora a fost definitivată varianta finală și utilizată în evaluarea întâlnirii de la Craiova;
- ❖ Discuții cu privire la **Logo-ul și pagina de web** ale proiectului

- ❖ Discuții asupra **structurii ghidului** care va fi publicat prin proiect și stabilirea unui termen pentru realizarea lui.

În urma discuțiilor purtate s-a hotărât ca ghidul să aibă următoarea **structură**:

- O parte introductivă, care va prezenta uneltele artistice care pot fi utilizate în lucrul cu grupurile dezavantajate, și i va răspunde o serie de întrebări referitoare la motivația conceperii unui ghid metodologic de promovare a conceptului de dezvoltare durabilă prin metode artistice;
- Definierea conceptului de dezvoltare durabilă, urmată de descrierea contextului din fiecare țară care a condus la ideea proiectului și de studii de caz specifice țării fiecărei instituții partenere în proiect, referitoare la diverse acțiuni de promovare a dezvoltării durabile în comunitate;
- Descrierea metodologiilor utilizate de fiecare partener în cadrul proiectului: grupuri țintă, activități, uneltele utilizate, rezultatele obținute;
- Lecții învățate și concluzii, referitoare la impactul metodologiilor asupra reprezentanților instituțiilor partenere, asupra persoanelor dezavantajate și asupra comunității, prezentarea unor mărturii și impresii ale persoanelor implicate etc.

Întâlnirea s-a încheiat cu un **tur al orașului**, care a inclus vizitarea a câteva din principalele obiective turistice: Catedrala Mitropolitană Madona Dudu, clădirea Primăriei Craiova, Muzeul de Artă, Muzeul de Etnografie, Parcul Tineretului și Parcul Romanescu, urmate de o cină festivă la un restaurant cu specific românesc din Craiova, în vederea promovării culturii culinare și muzicale tradiționale românești în rândul partenerilor europeni.

**Asociațiile din Craiova** participante la această întâlnire interculturală au fost: Centrul Zonal de Educație a Adulților, Asociația Studenților Facultății de Teologie din Craiova, Institutul Român pentru Promovarea Femeii, Asociația Română a Tinerilor cu Inițiativă, Acțiunea Ecologică Română, Asociația Euro-Agora, Asociația Noi Oameni Împreună, Asociația Eco World 2010, Asociația de Studii Sociale, ANCAAR filiala Craiova, Fundația Cuvântul care Zidește, Asociația Vasiliada, CRDCM Craiova, APROV, World Vision Craiova și Cercetașii României.

Întâlnirea a fost mediatizată prin următoarele canale media:

- 3 apariții în presa scrisă: Cuvântul Libertății, Gazeta de Sud, Gazeta de Olt,
- 2 emisiuni radio la postul regional Radio Oltenia Craiova,
- Cel puțin 4 apariții pe diverse pagini de web: Craiova. Ziare.com; Ziar.com, blogul personal sau paginile de web ale organizațiilor locale participante la proiect.

În urma aplicării chestionarului de evaluare a întâlnirii de proiect au fost obținute următoarele răspunsuri din partea partenerilor europeni:

*"Oameni frumoși, primire călduroasă, ONG-uri interesante.... Venirea în România mi-a deschis ochii asupra unei culturi atât de apropiate dar totuși atât de diferite! Vă mulțumesc foarte mult!"*

*"Persoanele sunt foarte simpatice și tot timpul gata să te servească. Țară în care merită să revii!"*

*"Timpul petrecut împreună a fost foarte plăcut iar întâlnirea a fost organizată super. Oamenii sunt minunați iar mâncarea excelentă. Mulțumesc foarte mult!"*

*"Vă mulțumesc mult pentru primirea călduroasă!"*

*"Pentru mine a fost o experiență de neuitat! Fie ca ea să fie ... durabilă! Vă mulțumesc!"*

*"Acum am înțeles cum astfel de proiecte ne ajută să câștigăm noi experiențe prin interrelaționarea cu ceilalți, și acest lucru a fost foarte folositor pentru noi!" (learner din Turcia)*

*"Acest proiect a fost una din cele mai frumoase experiențe pe care am avut-o vreodată. Mi-ar plăcea să mai particip la astfel de proiecte în viitor. Mi-a plăcut foarte mult să întâlnesc persoane din altă țară și să lucrăm împreună, chiar dacă nu am comunicat prea mult verbal." (learner din Turcia)*

*"Această întâlnire a fost mult mai reușită decât m-am așteptat. Am fost curioși și chiar îngrijorați înainte să sosim, dar nu am întâmpinat nicio problemă. Totul a fost foarte plăcut și ne-ar plăcea să mai participăm și la alte proiecte de acest gen. Mulțumesc!" (learner din Turcia)*

Următoarea întâlnire internațională în cadrul proiectului va avea loc în perioada 24-27 septembrie 2010 la sediul partenerilor din Turcia - **Centrul Cultural și Educativ din Adiyaman**, în vederea participării la atelierul de creație cu tema "Meșteșuguri artistice pentru dezvoltare durabilă" urmat de o expoziție cu produse de artizanat realizate de femei din grupul țintă al partenerului turc.

