



Médiation

Identités

Réconciliation

Théâtre de l'Opprimé

Régulation des conflits

Mouvements
non-violents
Israélo-Palestiniens
et médiation par le
Théâtre Interactif

Conférence et Stage avec Chen Alon

Conférence

Conférence de Chen Alon, co-fondateur des *Refuzniks* et de *Combatants for Peace* sur les mouvements non-violents Israélo-Palestiniens, sur les actions menées pour l'arrêt de l'offensive Israélienne et le développement d'une dynamique de paix.



Stage

Lors de ce stage, Chen Alon partagera sa méthode théâtrale innovante qui s'appuie sur le *Théâtre de l'Opprimé* d'Augusto Boal pour proposer un modèle dans lequel le processus de création crée une plateforme de médiation.

Il formera à sa méthode d'interconnexion de groupes en conflit, développée à l'Université de Tel-Aviv dans divers contextes (prisons d'Etats, toxicomanie, sans-abris, centres de réadaptation...) et dans sa troupe Israélo-Palestinienne *Viewpoint*.

Dates

Conférence le 7 février à 20h

Stage le 8 février de 10h à 17h

Lieu

CMCAS

16 Avenue des Diables Bleus
06600 NICE

Tarifs

Conférence : prix libre

Stage :

Tarif Normal : 25 €

Tarif réduit : 10 €

Renseignements et inscription (places limitées)

PILES : 06 64 30 23 74

ou

éCohérence : 06 28 71 23 72

Email : formation@ecoherence.org



مقاتلون من أجل السلام
לוחמים לשלום
Combatants For Peace





Chen Alon

Chen Alon est doctorant au département de théâtre de l'Université de Tel-Aviv. Il y est formateur et conférencier sur le « Théâtre militant-thérapeutique ».

En tant qu'adjutant réserviste d'Israël, il fut co-fondateur du mouvement **Courage to Refuse** d'officiers et de soldats combattants (les **refuzniks**) qui refusent de servir dans les territoires palestiniens occupés. Il est aussi co-fondateur du mouvement **Combatants for Peace** qui rassemble les combattants palestiniens et israéliens qui ont abandonné la voie de la violence.

Son militantisme dans la réalité complexe du conflit Israélo-palestinien l'a conduit, en tant que comédien professionnel du théâtre classique, à une recherche de nouvelles formes d'activisme politique dans le théâtre Israélien.

Il a co-fondé le groupe de théâtre **Viewpoints** qui a pour but de construire des liens entre les palestiniens et les israéliens. Cette compagnie vise à modifier sensiblement la situation actuelle en brisant les stéréotypes négatifs de l'autre, en stimulant les initiatives individuelles et les alliances politiques. Elle provoque le dialogue en utilisant le jeu de rôle, l'humour et la participation du public avec le Théâtre Forum.

Le processus de création théâtrale et les représentations interactives créent une plateforme de médiation entre les parties en conflits. En explorant et en transformant « sur scène » les relations oppressives, les deux groupes homogènes deviennent un seul groupe hétérogène.

Chen Alon anime des formations dans de nombreux pays (USA, Croatie, Espagne, Irlande du nord...).

